kleinem messinggelben Filzslecken; das änsserste Eude des Mittelsegments desgleichen. Mittelsegment völlig matt, seine Basis fein aber deutlich punktiert, die Seiten nur hinten mit schwacher Andeutung von Querstreifung. Abdominalsegment 1 beträchtlich über das Ende der Hinterschenkel hinausreichend, sowohl sein Stiel, der auf etwa einem Drittel seiner Länge ganz schwach seitlich erweitert ist, schmäler und gestreckter, als auch sein knopfartiger Endtheil weniger stark erhaben und etwas mehr verlängert als bei vespoides. Dorsalsegment 1 am Endrande deutlich golden befilzt, die Endränder der übrigen Dorsalsegmente nur mit undeutlichen, blass gelblichen Tomentbinden. Beine fast ganz dunkelbraun, besonders Sehenkel unten ins rötliche gehend. — Körperlänge 10 mm. Pará, 20. Januar 1903 auf Gebüsch an einem Waldrande.

2. Aul. vespoides Sm. Q - Von Smith gut beschrieben, von voriger Art durch folgende Merkmale verschieden: Gestalt im ganzen etwas kräftiger. Scheitel nicht gewulstet. den Fühlern sind Schaft, Geisselglied 1, 2 und Basis von 3 hell rostrot. Gesichtsfilz goldgelb, besonders auf der Stirn, am Clypeus blässer. Thorax überall ein wenig greis tomentiert; Hinterrand des Pronotum und besonders das Scutellum breit, das ganze Metanotum, sowie ein grosser, die Sculptur völlig verdeckender Fleck auf der Mitte der Basis des Mittelsegmentes dicht goldgelb befilzt. Seiten des Mittelsegmentes überall ziemlich grob schräg gestreift. Abdominalsegment 1 kaum etwas über die Spitze der Hinterschenkel hinausreichend; sein Stiel kräftiger, ohne Spur von Erweiterung auf 1/3 seiner Länge, der knopfartige Endtheil etwas höher und kürzer als hei eumenoides. Endränder aller Dorsalsegmente deutlich goldfilzig bandiert. 1. Beinpaar vorwiegend braunrot. - Länge 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> mm.

Macapá am Nordrande der Amazonasmündung, 10. und 15. November 1900 auf blühendem Protium heptaphyllum

Aubl. - Smith gibt nur "Brasilien" als Fundort an.

## Zur Synonymie der Apiden. (Hym.)

Von H. Friese, Jena.

Im Anschluss an die kürzlich an dieser Stelle von Freund J. D. Alfken - Bremen publicirte Arbeit "Synonymie der Apiden" erlaube ich mir einige weitere Notizen auzuführen, mit dem Bemerken, dass meines Erachtens auf die natürliche Verwandtschaft der einzelnen Formen zn einander von den meisten Antoren noch lange nicht genügend Gewicht gelegt

wird. Wenigstens sollte man erwarten können, dass die grossen biologischen Gruppen (Urbienen, Beinsammler, Bauchsammler, Schmarotzer und sociale Bienen) nicht mehr bei Publikationen verwechselt, auch die gleiche Art nicht von demselben Autor unter verschiedenen Namen oder sogar Gattungen beschrieben werden. Die meisten Collegen ahnen gar nicht, wie viel Unheil und Zeitverlust durch die letztere Art des Arbeitens augerichtet wird, denn nur durch Zufall können die Nachfolgenden derartige Irrtümer aufdecken.

Es ist: Nomada olympica Schmiedk.  $\mathcal{J} = N$ . wutica Mor. J. (sec. spec. typ. coll. Friese.)

N. fulvipes Brullé (= imperialis Schmiedek.) = N. sexfasciata var.

Anthophora grisea Schletterer Q = Tetralonia melanura Spin.  $\circ$  (sec. spec. typ. Mus. Wien). Megachile gasperini Schletterer  $\circ$  = Tetralovia melanura

Spin. Q (sec. spec. typ. Mus. Wieu.)

Tetralonia atri/rons Sm. J = Tetralonia melanura Spin. J (nach Gribodo).

Megachile sparyanotes Schletterer Q =Lithurgus sparganotes.

Chrysantheda Perty hat, wie A. Ducke-Pará kürzlich veröffentlichte, der Gattung Exaerete Hoffmannsegg zu weichen. Ebenda "Zoolog. Magaz. v. 1, 1817" (p. 52) ist noch eine weitere Gattung Plusia!) mit der Art superba aufgestellt, die sicher mit Englossa (Enlema) smaragdina zusammenfällt, Das Genus Plusia kann nicht bestehen, weil Plusia Ochsenh. Hübn. (Lepid.) 1816 die Priorität hat; die Art dagegen wird mit Centris surinamensis verglichen und ist richtig charakterisirt. Diese Art muss also: Englossa (Eulema) superba2) Hoffmannsegg heissen.

Ferner hat Herr Kurt Schrottky in: "Revista Paulista" 1902 vol. V3) eine Reihe neuer Genera und neuer Arten aufgestellt, die teilweise bereits bekannt waren. So fällt zusammen:

<sup>1)</sup> Plusia fehlt im Cat. Hym. von Dalla Torre! — Ich verdanke die Angabe Herrn Prof. Chr. Aurivillius in Stockholm.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>) Euglossa (Eumorpha) superba Moes, ist das ♂ zu E. marianna Mocs. ♀, so dass em Collidiren der Namen "superba" ausgeschlossen ist.

<sup>3) &</sup>quot;As abelhas solitarias do Brazil" p. 329—613, taf. XII—XIV.

Odyneropsis holosericea mit Rhathymus armatus Friese (sec. spec. typ., die Abbildung hat kaum Aehnlichkeit mit dem Original.)

Oxynedis beroni4) mit Hopliphora velutina Lep.

Cyphomelissa pernigra4) mit Melissa diabelica Friesc.

Acanthopus excellens mit A. iheringi Grib.

Centris ehrhardti & mit C. dorsata Lep. &.

Centris pocograndensis of 5) mit C. dorsata Lep. Q.

Derselbe Autor publicirte in: Anales d. Museo Nacional de Buenos Aires vol. 8 p. 312:

Centris furcata var. friesei, (sec. spec. typ. 6) die gleich C. obsoleta Lep. of ist.

Megacilissa metatarsalis = M. tarsata Friese (= Ptiloglossa t.)

Caupolicana mystica = C. lugubris Sm.

Meliphila nudipes Burm. = Ptilothrix similis Friese (sec. spec. typ.), sodass diese Art jetzt heissen muss = Ptilothrix nudipes Burm.

Gelegentlich eines Besuches im Mus. Berlin konnte ich folgende Errata aus der Sammlung Radoszkowski's constatiren:

Epeicharis mevicanus Rad. (= Fiorentinia D. T. = Tetrapedia sanssurei Friese &, die also jetzt: Tetrapedia schicana Rad. heissen muss.

Enthyglossa fascieta Pod. ist = Osiris fasciata Rad.

Macroylossa oribazi Rad. = Tetralonia analis Lep.

White variable Model is here Dr. H. v. Thering die

Note the condition, where he attracted woll ein  $\zeta$ ? — Auch ber Paf, XII sind die Endläungen (p. 600) bei Angochlora verweelisch worden,

<sup>6)</sup> Ich verdanke der Freundlichkeit des Herru Dr. E. Autran im Fuchos Aires die Einsichtnahme einiger Typen.